



## IN MEI LEGT OOK BIRKE DE KLEPPE ZIJN EI...

't Is hartverwarmend dagelijks wel eens te horen dat de lezer 'De Loatemsche Kleppe' in gedrukte papieren versie een beetje mist. Niet dat deze editie terugkomt want 4 keer per jaar veel centen neertellen om de uitlaatklep van een satireschrijver naar het publiek te brengen, is voor een éénling onhaalbaar. Om de fans te plezieren ga ik toch aan mijn klavier zitten en de noten op mijn scherm toveren. De resultaten zullen dan te horen (lezen) zijn op de blog [www.leiestreek.com](http://www.leiestreek.com)

't Zal gienen kadoo zijn want uldren serviteur un komt oast niemer buiten en es uuk ezuu niemier geweune om deur de gangen van 't paleis en 't schuun verdiep te flaneren. Geluuvet of niet moar sins da'k polletiek gemuilband wierde un ek gienienen vroegeren kolleega weeregezien. *Proxifredse, Nolleke Verbuick, Polleke Stoofout, den Perfesser Kommeere*, of mijn andre huufdrollen, *nonkel Bob, Zuster Agnes, de Ruuze van Deurle* en noem moar op, 'k un ei ze nuut mier gezien... Sjanse da'k Rigo nog ne kier tegenkomme oastee an zijnen *Giro* bezig es. Zijn madam zegt da ze zelve un numerootse moe trekken om un afsprake te makken. 'k Geluuve dattee un bedde ee op 'paleis want oas'ter ienen van 't bestuur op 't gemientenhuis zit dan es't jij ! De burgemiestresse oa maa pertank gezaajt oas ze zust in euren footuilj zat: "Kleppe, oas g'in de geburen zijt, kom moar un potse kaffee drinken. Iedere kier da'k doar tons kwampe, was den veugel goan vliegen. In den tijd most'uk nog ne kier mee eur een frietse goan stekken of mossels goan slurpen mee duvelkessausse in 't Boldershof moar da es nui toch uuk al joaren geleên... Uit 't uuge es uuit 't erte zei'en ze; awel 'k zoe't moeten geluuvén. 'k moe nui wel toegifte doen en schruumlijk bekenne da sinds da kikke,uldren verslaggever, ezuu slecht te puute ben 't op de moeite steekt om mijn rolkerre uit de koefer van mijnen Mizeeriedes te sleuren. 't Es uuk un klawieringe want handig mee mijn puuten un ben'uk nuujt geweest en die kerre in mekoar vijzen un es nui echt mijn ding niet. Doarbij ne kier da't zuu verre es da'k mee da spel van de 'spie' of van den paster zijne parking tot an de deure van 't Paleis of ien van d'eetabliessementen komme, stoat d'en ezel stille en ee balkt. t'Endent oasem stoa'k, oas uk onderwig nie ommegekierd ben of in un greppe vastezitte, doar tons veur den durpel. Mee wa sjanse es'ter wel somtijds un goeje ziele die komt elpen want anders moe'k mijn kerre kieren. Nog un sanse da de 'Loatemschen Vriendenkring' écht op wielkes lupt want ezuu komde nog iet te weten over ui prochie.

Moar 't es roar. Sins da't nieuw bestuur an de kuurdekes trekt un zijn d'er ezuu gien stuuten nemier te vertellen want oas'ter iet speesjals es, zetten ze da zelve in ulder 'Welnesbloodse' en es de Kleppe weere kurt van stoffe want 't giene da overschiet zijn schijfkeizen of vijgen achter Poaschen. Mee diene Feesboek lupte uuk al achter de feiten an want t'er es nog moar iet an de gang of ge kunne't doar al lezen...

'k Goa mij ne kier moeten informeren over de luupende dossiers van de santjees. An den steiger van de Leie èk vrie moeten kijken en an de Blikerije tons nog mier! Santee mijn ratse nog ne kier nen otto of twintig mier in da smal stroatse. Over de parkings goa'k mij nog nie uitspreken. 'Weet en Sie' zeggen ze over 't Kanoal ! Moar kom we goame nie neutte en nie pleuje. Onze sporters doen da ollemol goe. Es't nie in den ziemnastiek, es't in 't voetballen of den basket. Sjappoo veur mijn ouwen sjottersclub. Z'en van die kantiene 't ien en 't ander tuupegeschotten!

Zuust de schutters zitten un beetse gewrongen. Z'uuren van alles moar d'en achterkant van de tonge un en ze nog nie gezien. Un fuzie un zien ze langs gien kanten zitten; elk zijn pijpe en zijnen toebak. Deurle es Deurle en Loatem blijft 't buitenland. Nen Deurleneere die noar Loatem komt weunen da noemen ze nen landverroader. Nog un sanse da de 'Spar' nog zuust in Deurle ligt want ezuu moeten d'échte niemer naar 't buitenland om ulderen veuroad in te sloan ! Nen geweune mens geluoft da nie moar die hetze mee de Loatemneers blijft doar leven. Zie ne kier damme loaters g'anekeerd worden bij Gent dan meugde zeker zijn dat er nen burgeroorlog komt in de Leiestreeke.

We goame't nie an ons erte loaten kommen want d'er zal nog vele moeten gebloazen worden veuralier damme van die soepe goan moeten eten...

## 't Hoekske van de roddels & de halve waarheden...

*Om de neo-lezer tijd te geven om te acclimatiseren brengen we toch nog een stukje 'Algemeen Nederlands' maar de dialectbijdragen zullen overheersen gezien streekeigen taal dat 'buikgevoel' meer kan benadrukken of 'ventileren'. 'k Weetet, veur 'angespoelden' es da Boers soms nog un peeziige taalbrokke en nen tongbreeker moar mee den tijd zullen ze da wel ollemolle verstaan en wie weet, kunnen klappen'.*

Moar om vuurst te doen over Deurle, 'k zatte mee Adriaan Cnudde en zijn Solanze ezuu tussen pot en pin-te wa te babbelen over Loatem en Deurle en 'k uurdegge ezuu tussen de regels da die onruste mee Loatem al in den tijd van burgemeester depesseroey en zelfs verre teveuren al an de gang was. De mieste schilders zatten in Deurle of op de grenze mee Astene en toch luuptegge Loatem mee den ieretietel 'kunstenoordorp' wig. Oas ge ezuu ier en doar ui uren openzet baa d'ouderlingen un was da veurzoekers nie zuuverre gekomen onze in Bruussel de fuzegemiente Deurle genoemd. Moar die eere van pilootgemiente kwampt oltijd toe an 't durp mee de gruuftste oppervlakte en de mieste inweuners. Danze ne kier in ulder andses vrijven danze nie bij Deinze beland zijn ! Oas Gent Afsnee en Sentenijs willen lossen un was't messchiens anders geluupen. 'k Peize dat dadde nog un gruufter deezaster zoe geweest zijn moest Deinze ulder opgeslokt èn!

Moar allee, veur mee ons sjarmante burgemeesteresse buutse te meugen voaren was Piet VdP toch mee zijn broere de grenze noar 't buitenland overgestokken en was'tee nondedomme vrie goegezind en un oat ee gien ziere nie mier in zijne rugge.

Ge ziet dan dwingende karbonkels van uugen en zoekers de die van un schuuene madam op den truun sommige venten op de knies krij'en of oe moe'k ut uitlei'en.

Al mee ne kier was 't un Deurlese ponte van ooriziene en was 't nie moeilijk om over de schreve noar 't buitenland te kommen zonder ulder schoens vuil te makken en veur de 'tribuune' un poar sloagskes te kommen roeien...

Un sjowken opvoeren glijk echte tribunespeelders en den harden kern van 't schuunste durp van deUust-Vloanders was kontent... Moar allee 't es ulder gegund, weetet ! Piet, ge meugt weere mijnen (allee uiwen) bogen trekken op de Deurlese schietinge op 't domein Geevoart ...



# Een beetse 'boers' veur op te woarmen?

Veur de nieve inweuners goame toch nog ne kier ulder meemoore weere wa oprissen: *Weete gulder da in de joaren tfjiftig en tsestig Loatem nog un echt boerendurp was mee ier en doar nen villa van nen rijken industrieel uit Gent? De meissens en de knechten dee'n de kommisses baa de groenselboers in Brakkel, of Boarlehoek, gonken 't vlies goan ollen baa Mon Eggerrmont, Zielies of baa Putse. D'eiers of de kiekens kwampen van baa Ruuze of Boetens. Bakker 'Schuere', 'Fauwke', 'Melkebeeke' mee zaan hondekerre of Vandenbirghe brachten 't bruid an huis. Zeven frank en alf veur un witse van nen kilo. Rietse en Sara Brakkeveld of Frans en Clara Kwik reejen rond mee groensel en fruit.'.* *Ui bier wierd geleverd deur Swoatten Dirix of Birke Abiele en veur melk en zuivel oade de broers Djuus en Mielke Melkboer. Miele van Preuskes reed de hiele zomer rond mee zaan kreemkerre en veur ui sneukelgrief of toebak moeste baa Clara van Dikke Miele, Madam Louf, Zotte Pola of Leintse Keunink zijn. G'oat ier uuk drei poeldeniers waardadde ui geveugelte kost loaten slachten en kuisen of kieken en wild kost kuupen. De vuilkerre was un duugeweune boerekerre woarmee dan de broers Labier deur de gemiente reejen. Vandoage zijn da ollemolle sjeke winkels. Da 'volkse' un ziede niemier! Ge moet nui un loepe én om nog un boerenhof op de goegelkoarte van Loatem te vinden!*

*Un koppelke zegdegge loatst: 'Meniere' gaa zijt toch nen gelukkig mens dadde in ezuu un schuun durp kunt weunen. Al die schuune natuure, sjeke villats en tons die "Laaje" woar dan de vissers nui en tons un bliekske opollen! En diene gezonde lucht in die schuune bossen en dreven. We kunnen waa geluuvan dan de schilders ier in de tijd inspiroasse oldeggen en dan de die van nui doar uuk nog 't ien en 't ander voelen krieb'len onze mee uldren ezel op stap goan.*

*Ja ottomarsjans zijnder uuk mee uupen ee! Ja santee maan ratse al die diere mirken. Zoe da un beetse verkuupen?*

*"Baa joat gaa! Weete, oasek ikke in zevenentsestig mijnen iesten otto kuuptegge baa 'Garazze Sportweerd' betoldeggek ikke achtienduuzend frank veur nen 'Cooper 1300'. Vandoage moede veur den goekuupsten 'Mini' mier dan 25.000 eurootses op taffel lei'en. Allee, 't Komfoort zal nui wel beter zijn dan in mijnen jongen tijd want die veeringe un was uuk nie veur over noar huis te schrijven en buiten un stuur, peedallen, similizetels, nen stok om in de nafte te roeren en nen andfrein un was't er nie veel mier an... Moar 't reed' uuk"...*

*De wandeleers trokken ne kier uldren neuze op en trokken noar den 'Pesseur' om ne damme blansse te goan eeten en 's avends nog un kreeftse de puuten uit te trekken... Gelukkige mensen ee die toeristen !*



Nen mens komt toch roare dingen tee'en oast ee ezuu wa rond kijkt. Overtloast zaguk an 't huizeke 'Dorp 4' ezuu iets roars stoan da hielemolle nie pastegge bij den stijl van de weuninge. De madam die doar weundege un wist uuk nie wa veur un schui dink datta was en woarveuren da't moest dienen. Sjanse datter doar zuust nen vrouwelijken fliet veurbijkwamp want ezuu wistek da't nen trafiekteller was. Ze moen nui van 't Colleeze en de pliesse tellen hoeveel otto's dander de Mischstroate binnenrijen. Sjanse da den tekiek ezuu verre veuruit es. Vroeger zoenze doar nen sjampetter gezet én mee un calpeintse en un metserspotluud om iedere kier un streepke te zetten oas'ter nen otto passeerdegge... Zeg, tussen ons, die duuze moe nogal gesofiestiekeerd zijn om te weten of da't nen otto, nen brommer of ne veeloo es die passeert, ee ! Pak neu da'k doar passeere mee mijne skoetmobiel ,un kan die duuze toch nie weten da'k gienen otto ben, of wel? Ge goat mij nui toch nie vertellen da dat spel uuk marsjeert op herkenninge van d'ottoplakke glijk die duuzen op de stienwig ! Moar kom k'un goa d'er mij nie te vele van antrekken moar 't es ulder en toch un beetse ons (belastings)geld dat er deure gesjast wordt.

Oas ge gulder uuk iet weet, kommet mij vertellen ee, tons weetuk weeromme

wa schrijven in de volgende KLEPPE..

AJUUS, glijk da ienen van mijn vroegere moaten zoe zei'en. Ouwde ulder vast an de numeroots van d'huizen !

*Birke de Kleppe vanuit Laethem an Bosch en Leye*

## Het hoekje van de gastcolumnist

### OOK ANDRE RAES RUST... OP ZONDAG

De zevende dag, riep God uit, tot een dag van rust. Want ook Hij was moe geworden, na het creëren van zijn levenswerk. Wat wij er ondertussen mee aangevangen hebben, laat ik in het midden staan.



Maar ik wijk af, want mijn spinsel gaat over rust, ook al een zeldzaamheid geworden in ons chaotisch wereldje, van moeten en zullen

Ook al is ons lichaam, en onze geest die er onherroepelijk mee verbonden is, bijna een magisch duo, toch heeft het zijn dagelijkse portie rust nodig, afhankelijk van de intensiviteit van arbeid, de zorgen die we meedweilen, en eventuele nachtmerries en andere slaapverdelgers, die op onze nek springen, en ons besprenkelen met de zwaartekracht van vermoeidheid.

Ons lichaam, kan de doordrongenheid van zware vermoeidheid niet meer plaatsen, en start een lijdensweg van destructie, want het evenwicht tussen arbeid, amusement, en rust, is de sleutel tot een gezond, gelukkig en gemoedelijk bestaan, dat ons beschermt tegen de meest uiteenlopende kwalen en andere stresskonijnen

Soms, wanneer het beest "vermoeidheid", me bij de keel grijpt, voel ik mijn lichaam ijl worden, alsof ik er niet meer ben, alsof de wereld rondom mij vervaagt, in een nevel van onzekerheid, terwijl de tranen van "ik kan niet meer", in mijn ooghoeken opbollen. Alsof ik op een uur tijd, vijf centimeter kleiner word, alsof ik alleen op de wereld ben

Zondag wordt mijn dag van rust, en ik kijk ernaar uit, want alles aan mijn lijf piept en kraakt. Het volgt de bevelen van mijn hersenen niet meer op, en ook al ben ik een rebel, en had ik altijd al een probleem met die hersenen, toch is rust, een van de belangrijkste waarden in ons leven. En ik veeg vierkantig mijn voeten aan het spreekwoord, dat rust, roest

**Who is who :** *Nen Loatemneere uit Uugloatem die al veel woaterkes deurzwommen ee en doagelijks zijnen zeg doe op zijn feesboekpazina. Iederien wille't gelezen én moar tneegentig percent zijn madams die an zijn leppen angen. Oas ge zijne fotto ziet en zijn teksten leest zal ui da nie verwonderen... Daarom schuif ik den KLEPPEPROAT even opzij en wil ik uw geheugen wat opfrissen en André Raes uit Twee Dreven even kort voorstellen : Bij voetbal freaks zal er wel een lichtje gaan branden:*

*André maakte in de jaren 70 en 80 furore als middenvelder bij o.a.KAA Gent, Cercle Brugge, eRWDM, Sporting Charleroi en Eendracht Aalst. Omwille van zijn snelheid kreeg hij de roepnaam 'Blonde Pijl' . De rest is geschiedenis...*